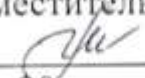


РАССМОТРЕНО  
на заседании кафедры  
учителей информатики  
от «30» августа 2024г

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
 / А.С. Шурин.А  
от «30» августа 2024 года



**Рабочая программа  
по внеурочной деятельности  
по общинтеллектуальному направлению  
для основного общего образования  
«Культура речи»  
9 класс**

г. Новосибирск

## Рабочая программа курса «Культура речи» 9 класс

### Пояснительная записка

Современное общество ставит перед школой цель — формирование и развитие умений и навыков обучающихся, что призвано помочь их успешной социализации. Изучение основ стилистики и культуры речи диктуется социальной значимостью, практическими потребностями общества. Программа по русскому языку V—IX классов ориентирована на овладение основными умениями и навыками орфографического и пунктуационного письма. Изучению же основ стилистики и культуры речи, а также умению глубоко проникать в текст уделяется недостаточно внимания.

Практическое назначение предложенного курса «Культура речи» является приоритетным, так как у обучающихся формируются умения и навыки, востребованные за пределами школьной программы. Программа курса рассчитана на учащихся IX класса. Предложенная программа призвана способствовать формированию общей культуры личности и, в частности, таких умений и навыков в области общения, которые способствуют эффективному решению коммуникативных задач.

Цель: развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование их языковой компетенции посредством овладения функциональными стилями речи.

Задачи:

- расширить знания о разделе «Стилистика», о понятиях «текст», «функциональные стили речи», «культура речи»;
- дать основы стилистической грамотности;
- формировать умения анализировать текст, «конструировать» (создавать) текст по образцу и самостоятельно, выявлять и оценивать изобразительные приемы в нем, умение вести диалог, полилог, умение оппонировать и др.;
- воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи;
- совершенствовать речевую культуру;
- способствовать овладению системой норм русского литературного языка.

Содержание курса

1. *Введение. Понятие о культуре речи и стилистике.*

Культура речи. Стилистические возможности языковых средств.

Форма подведения итогов: анализ текста (правильность, нормативность).

2. *Культура речи и формы существования национального языка.*

Архаизмы, историзмы, неологизмы. Профессионализмы, жаргонизмы. Просторечие. Кодификация — закрепление языковых норм в грамматике. Понятие о языковой норме. Виды норм (языковая и речевая).

Форма подведения итогов: анализ текста (выявление ненормативных и речевых недочетов и ошибок).

3. *Формы слов и предложений.*

Стилистические ресурсы грамматики. Речевая недостаточность.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

В результате усвоения программы обучающиеся должны знать:

основные понятия курса, предметную терминологию;

основные функциональные стили речи;

виды языковой и речевой норм:

основные приемы анализа текста с позиций курса «Стилистика. Основы культуры речи»;

уметь:

выявлять речевые и языковые ошибки и недочеты в тексте;

составлять мини-тексты заданной стилистической направленности.

Методическое обеспечение (формы, методы, работы)

Большое место отводится разнообразным видам самостоятельной работы: работа с текстом (ознакомительный анализ, создание вторичного текста, тезисов, составление конспектов, развернутого плана и т.п.). Организуются наблюдения над речью, определяются элементы текстов разной стилистической направленности, особенности стилистической разновидности окраски слов, создаются алгоритмы работы с текстом (например, для конструирования стандартного документа), выявляются

основные виды языковой и речевой норм. Наряду с углубленным освоением теоретического материала ученики анализируют стилевые компоненты текстов разных жанров, содержащиеся в них художественные приемы, риторические фигуры, работают с текстами как редакторы (определяют языковые и речевые недочеты, ошибки, анализируют текстовый материал с точки зрения логики, точности словоупотребления, благозвучия, уместности речевых оборотов и др.).

Формы и методы работы:

наблюдение;

анализ;

проектная деятельность;

оппонирование и защита (первичный опыт);

совершенствование (редактирование по образцу и самостоятельно);

творческие работы (сочинение, эссе и др.)

Результативность образовательной программы

1. Владение понятиями курса «Культура речи»: функциональные стили речи, языковая и речевая нормы, коммуникативные качества и др. Опираются на названные понятия, используют в речи. Выполнение практических заданий (устных и письменных).

2. Работа с текстом.

Анализ текста. Выявление речевых и языковых ошибок и недочетов с точки зрения нормы, логики, выразительности, уместности и др.

3. Владение основными приемами конструирования (создания) текста.

Создание (составление) текста заданной стилистической направленности (первичное). Создание (конструирование) документа, статьи (эссе) и др.

Культура устной и письменной речи.

Соблюдают эстетические нормы поведения, общения, овладевают культурой речи в общении.

Стилистический эксперимент (ролевая игра).

Уровни результативности курса

Низкий (репродуктивный): умение различать тексты разной стилистической направленности, выделять их основные особенности;

умение выделять ненормированную речь; определять стилистическую окраску слов (диалекты, просторечие, жаргонизмы и др.);

умение различать книжную и разговорную лексику (2 балла)

Средний (стандартный): Составление текста по образцу (алгоритму).

Умение различать языковую и речевую нормы.

Владение основными приемами создания документа, алгоритм конструирования текста. (3 балла)

Высокий (творческий): Оценка уместности в тексте стилистически окрашенных слов

Анализ текста с точки зрения коммуникативных качеств речи. (4 балла)

Курс рассчитан на 34 часа – в неделю 1 час

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Введение. Понятие о культуре речи. Понятие о стилистике.	1
2	Понятие стилистических возможностей языковых средств	1
3	Многозначность слова	1
4	Омонимы	1
5	Синонимы	1
6	Антонимы	1
7.	Паронимы	1
8.	Архаизмы, историзмы, неологизмы	1
9.	Славянизмы	1
10.	Заемствованные слова	1
11.	“Макаронический” стиль	1
12.	Общеупотребительные слова	1
13.	Необщеупотребительные слова	1
14.	Книжные слова. Термины	1
15.	Традиционно-поэтические слова. Народно-поэтические слова.	1
16.	Разговорные слова	1
17.	Просторечные слова	1
18.	Диалектизмы	1
19.	Профессионализмы, жаргонизмы, аргонизмы	1
20.	Эмоционально-экспрессивно окрашенные слова	1
21.	Фразеологизмы	1
22.	Группы фразеологизмов по сферам употребления и эмоционально-экспрессивной окраске.	1
23.	Крылатые слова и выражения. Источники крылатых слов и выражений.	1
24.	Крылатые слова и выражения в произведениях словесности.	1
25.	<i>Формы слов и предложения.</i> Стилистические ресурсы грамматики	1
26.	Имена существительные	1
27.	Имена прилагательные	1
28.	Глагол	1
29.	“Переносное употребление” форм глагола.	1
30	“Прямое употребление” форм глагола.	1
31.	Формы наклонений	1
32.	Предложение. Типы предложений	1
33.	Типы связи частей сложного предложения	1
34.	Итоговое занятие	1